सरस ज्ञान वैराग्य भक्ति योग प्रतिपादिका

# श्री स्वामी शिवानन्द्र सज्जनसङ्ख

का

तिष् स

**电影的电影的电影的电影的电影的电影** 



a a

EQ

स्वामी शिवस्वरूप

रचयिता—

कविरत्न, संगीत-सुवाकर, अध्यापक, स्वामी शिवानन्द् संगीत विद्यालय, आनन्द् कुटीर,

मुनि-की-रेती, ऋषिकेश

मूल्य ]

**(1**)

प्रकाशक:---

श्री स्वामी चिदानन्द सरस्वती दि शिवानन्द पव्लिकेशन लीग, शिवानन्द नगर, ॥ ऋषिकेश ॥



### सर्वाधिकार सुरचित

प्रथम संस्करण - १००० - १६४१



मुह्रकः— विज्ञान प्रेस, ऋपिकेश (जिला देहराद्न)

श्री १०८ श्रीमत्परमहंस परिवाजकाचार्य श्री स्वामी शिवानन्द जी महाराज

जिन भक्तों के सन-भ्रमर सतत् श्री हिर के गुण्-यश ह्मी पुष्पों के मकरन्द का आस्वादन करते रहते हैं उन संगीत-प्रेमी भक्तों

को सादर समर्पित ।



कविरतन संगीत सुधाकर स्वामी शिवस्वरूप जी

## ॥ भूमिका ॥

इस कितकाल में भगवत भजन कीर्तन ही लोक और गरलोक में कल्याण कारक हैं।

जेसे—सतयुग में ध्यान, त्रेता में यज्ञ, द्वापर में पूजन, तथा र्काल में केवल श्रेम भक्ति से श्री हरि के मङ्गलमय नामों का जप तथा कीर्तन एवं सुन्दर लीलामृतमय यश गुणों को लिलत कला द्वारा गान करके ही मनुज इस लोक में आनन्द मय जीवन व्यतीत कर अन्त में इस दुस्तर संसार सागर से पार हो जाता है।

इसी बात को ध्यान में रखते हुये भगवत भजन प्रमी जनों के उत्माह तथा श्रानन्द को बढ़ाने के लिये यह सरस ज्ञान वैराग्य भक्ति योग प्रतिपादिका श्री स्वामी शिवानन्द भजन माला का द्वितीय पुष्प कि रत्न सङ्गीत सुधाकर स्वामी शिवस्वरूप जी से सम्पादित कराकर प्रकाशित किया जा रहा है।

इस माला का प्रथम पुष्प कुछ समय पहिले प्रकाशित हो ते चुका है। इसी तरह और पुष्प भी यथा समय प्रकाशित होते रहेंगे। इस माला के द्वितीय पुष्प में सरस ज्ञान वैराग्य भक्ति योग के चुहचुहाते हुये भजन संयोजित किये गये हैं जिसको साधारण लय और ताल का ज्ञान रखने वाला भी सरलता पूर्वक अकेला ही अथवा सङ्गीत सम्बन्धी साजों के सहित प्रेमी भक्त सज्जन समृह के संग में गान कर स्वयम् आनन्द का भाजन बन दूसरों को भी आनन्द प्राप्त करा सकता है।

सङ्गीत में प्रेम तथा भक्ति का प्रधान स्थान होने के कारण त्रिव ने भगवान के प्रेम भक्ति को प्रतिपादन करने वाले ही उत्तम ाब्दों तथा अलङ्कारों का विशेषता से प्रयोग कर भगवत प्रणानुवाद रूप भजनों को भूषित करते हुये भगवान के गरव मोहक यश गुणों को गान करने वालों तथा श्रोतागणों ते अनन्त शक्ति वाले अपने प्रभु का स्मरण कराकर भगवत सानन्दानुभव कराने का यथाशक्ति प्रयत्न किया है।

इस पुष्प के सम्पादन करने में श्री पिएडत राघवाचार्य स्त्री जी संस्थापक श्री दर्शन महाविद्यालय से जो विशेष हायता ली गई है उसके लिये श्री पिएडत जी महाराज स्यवाद के पात्र हैं।

श्रव पाठक महानुभावों से विनीत प्रार्थना है कि इस श्री ।। सी शिवांनन्द भजन माला के दितीय पुष्प में यदि कुछ । पेखाने श्रादि की त्रृटियां रह गई हों तो उस पर ध्यान न ते हुये कृपया भगवत गुणानुवाद समभ कर प्रेम से श्रपनायेंगे। ससे लेखक श्रीर हमारा परिश्रम सफल होगा।

॥ इतिशम् ॥

श्रापका—शुभचिन्कं स्वामी चिदानन्द मन्त्री—शिवानन्द पव्लिकेशन लीग ऋपिकेश ।

श्रोक्रण्याय नमः श्री गरोशाय नमः श्री महालद्वस्यै नमः







ाव ऋद्धि सिद्धि देते जन को विद्या बुद्धि गण राज तुम्हीं। ज बदन विनायक भक्तों के पूरण करते सब काज तुम्हीं ॥ टेक ॥ स...

ो कृपा सिन्धु तुम वर दायक मुनि जन नित ध्यान धरें मन में। व विध्न हरण मङ्गल दाता सब देवों के शिर ताज तुम्हीं ॥१॥ सः

ट राज राज के सुमन सुभग गिरि राज राज तनया के तनय। पड़ वदन सहायक सब लायक हो भूषण के सब साज तुम्हीं ॥२॥ सः

शरणागत वत्सल जन रचक

डमरू त्रिशूल कर में धारे।
गाते तुमरे गुण गण निशि दिन
उन शिवानन्द की लाज तुम्हीं।।३।। स



" सत्सङ" [१]

दया कर दान अस्ति का हम परपाट्या देना

सुजन सत्सङ्ग ही जग में

सकल गुरा गरा कि खानी है।

सभी गुनिजन वो मुनियों के

यही मन में समानी है।।१।। सुजन ...

विना सत्सङ्ग के जन को नहीं विश्वास होता है।

सुधर जाते हैं शठ नर भी

ये सब ने बात मानी है।।२।। सुजनः

बड़ी है साधु की महिमा किसे सामर्थ्य कहने की।

सकुच जाती है विधि हरि हर

सुकवियों की भी वागी है।।३॥ सुजन ...

परम मङ्गल को देता है समागम सन्त पुरुषों का।

जहां हरि हर कथा सरिता बहाती स्वच्छ पानी है ॥४॥ सुजनः समभ सुन कर यही बुध जन
सदा स्नान करते हैं।
महत सत्सङ्ग की गङ्गा
परम पद की निशानी है।।ध।। सुजन'
नहीं तत्काल फल देता
कोई सज्जन समागम सा।
'शिवानन्द' सार है जग में
यही भक्तों ने जानी है।।६।। सुजन'

\* भजन \*

वजा तुम प्रेम से मुरली

मधुर मन को छभाते हो।

तुम्हीं सब संग ग्वालों को

लिए माखन चुराते हो।।१॥ बजा…

तुम्हीं गो—गोप के मन में

तुम्हीं ग्वालिन के भी संग में।

(२)

```
कहीं वज में कहीं रगा में
        तुम्हीं गीता सुनाते हो ॥२॥ बजाः
तुम्हीं अवतार धारन कर
        करो निज भक्त की रहा।
जगत कल्यागा के कारगा
        तुम्हीं तन धर के त्राते हो ॥३॥ बजा...
तुम्हारी मोहनी माया से
        सब जग नित रहे मोहित।
इसी से सब को कर के मुग्ध
        निज महिमा छिपाते हो।।।।। बजाः
```

न चित आते हो जप तप से

न मिलते योग ही मख से।

हो वश में प्रेमियों के

तुम ही जीवन-धन कहाते हो ॥५॥ बजा…

धरें घरो नित ध्यान शिव-आनन्द

ऋषि मुनि जन सभी मन में।

न पाते पार गुगा यश का

तुम्हीं मुभा से गवाते हो ॥६॥ वजाः ।
(३)

कियं आ राष्ट्र की स्मरण के भजन क

कहूं अब मैं परम बानी जो नित कल्यासकारी है। सुनो तुम प्रेम से अर्जुन

सुखद सुनने में प्यारी है ॥१॥ कहूं...

मुझे जो अज अनादी लोक

ईरवर मान लेते हैं। को प्रीप्त कर जाती

उन्हीं की शीघ कट जाती सभी पापों की बारी है॥२॥ कहुं...

सुबुद्धि ज्ञान शाम ख़ौर दम चुमा वो सत्य का पालन।

मरण वो जन्म यश अपयश

त्र्यभय समता भि न्यारी है ॥३॥ कहूं...

छुटाकर पाप से जन को सुभग जीवन बनाती हैं।

भ्रमाती हैं सभी जग को यही माया हमारी हैं॥४॥ कहूं...

(8)

सभी का मैं हि स्वामी हूं।

गुक्तो से सब प्रगट होते।

भजन करते हैं मेरा ही

जिन्हों ने भक्ति धारी है॥५॥ कहूं...

लगाकर चित्त को निशि दिन

तथा प्राणों को भी अपने।

रमण करते हैं गुण गाकर

जो भव भय दुःख हारी है॥६॥ कहूं...

कर्र उद्घार मैं उनका

उछलते दुःख सागर से। शिवानन्द भक्त हैं मेरे जो मेरे ही पुजारी हैं॥७॥ कहूं...

```
[8]
```

**\* भजन** \*

ये हरिपद पद्म भव तरगी

है ऋषि मुनि देव ने गाई।

वो निकसी सुरसरी जिन से

जगत पावन को है आई ॥टेक॥ ये हरि"

कमल दल नयन मनमोहन

त्रिभङ्गी ललित सुन्दर धन। जो पद पङ्कज है शङ्कर धन

वही भक्तों का सुखदाई ॥१॥ ये हरि''

जो हरि पद पद्म को पद्मा नहीं चएए मन से निसराये।

सोई पद पद्म त्रज बनिता

परिस सुत सदन विसराई ॥२॥ ये हरिं जो पद प्रहलाद मन वच क्रम

पिता के त्रास चित धारे। सोई पद रज परिस पावन

है गौतम नारि हर्पाई ॥३॥ ये हरि"

( ६ )

जिन्हीं पद पद्म पागडव दल में जा कर काज सब सारे। उन्हीं चरगों को शिव-त्र्यानन्द नित रहता है लवलाई ॥४॥ ये हरिःः

विसे जा राम का रमार्थ \* भजन \*

हमें क्यों नाथ तुम भूले हो
सुधि लो श्याम बनवारी।
निभा लो बांह गहने की
तुम्हीं को लाज है सारी॥१॥ हमें…

भरोसा और का मुसको

नहीं बस यक तुम्हारा है।

पड़ा हूं द्वार पर तेरे

मेरी भी आयेगी बारी॥२॥ हमें ...

तुम्हीं दाता हो सब जग के

तुम्हीं पालन करो जग का।

( 0 )

```
तुम्हीं हरते हो दुख सब का
```

बजा कर बांसुरी प्यारी ॥३॥ हमें

उबारे कौन भव दुख से तुम्हें तज श्रीर मनमोहन।

तु+ह तज आर मनमाहन।

हते पागडव के हित कौरव बचाई द्रोपदी नारी॥४॥ हमें

तम्हीं हो प्रीति रस रीती

प्रिया भी ख्रौर प्रियतम भी।

तुम्हीं सनमान हो सतकार भी

श्रनुराग सुखकारी ॥५॥ हमें व श्रनेकों पतित हैं तारे

प्रभा के द्र कर किल्मिल।

शिवानन्द कह रहे हैं

प्रोति की है रीति ही न्यारी॥६॥ हमें<sup>...</sup>

```
[ ६ ]
```

\* भजन \*

दो दिन है मेला त्राज गया कोई तड़के।। टेक॥ दो दिन ...

इस नगरी की रीति यही है

रहा न कोई न मरके

पुरपयवान सुख से जाते हैं

पापी जाय पकड़के ॥१॥ दो दिनः

सब को ही जाना पड़ता है

बुढ़े हों या लड़के।

उसका भी कुछ वश नहिं चलता

चलता जो ख्ब अकड़के ॥२॥ दो दिन ...

दाता का ऊँचा है श्रासन

जाता लोक है परके।

लेने वाला कृपण त्रधोमुख

रहता है नीच अधरके ॥३॥ दो दिनः

बढ़े—बड़े बल बाले आये

सुन्दर सँवर सुघड़के।

(3)

चिंगड़ जाते हैं चलते रहो ज़रा डरके ॥॥ दो दिन

यक प्रसन्न हो कर हँसता

यक रोता है जी भरके।

जगत – तमाशा देख लिया

अब चलो इहां कुछ कर के ॥४॥ दो दिन

माल वहां से लाये थे

सो खाते खूब कचर के।

इहां से जो शुभ फल ले जाते

वोही कहलाते हैं हर के ॥६॥ दो दिन'''

राम भजन विन जीवन जिनके

रहे न घाट न घर के।

त्राये शरण शिवानन्द हरि की जाय कहां अब टर के ॥७॥ दो दिन'''

वाक्य शूरों की बड़ाई बात से। दान वीरों की इसी में शान है॥२॥ जग में'''

कृपण को धन जोड़ने का ही है राग। दानियों को दान की ही तान है ॥३॥ जग में …

कर्म जितने हैं सभी होते सरल।
दान का करनाहिं एक महान है।।।। जग में...

श्रङ्ग तो करते हैं कितने धर्म के। दानियों को दान का ही ध्यान है॥शा जग में · · ·

लोग जितने हैं शिवानन्द जगत के। सबिह करते दान का सनमान है।। इस में · · ·

```
[ = ]
माया"
            % भजन #
```

ताल दादरा ]

नचाय रही है माया तोरी सँवरिया ।। टेक ।। १।।

शेर-महाबली है जग को

वश में अपने करती है। ज़रा ये देख मुस्करा

के मन को हरती है। मुनि नारद भि मग्न

हो गये मति बल खो कर।

बारह कन्या वो

पुत्र साठ थे प्रवल होकर ॥

लगाये रही है सब को अपनी डगरिया ॥२॥ नचायेः

शेर-धर्म सन छोड़ उसी

रूप में हिं जग राचा।

ठगे सभी को नहीं

कोई इससे है वांचा।

(१२)

प्रभाव शुक सनक ग्रादिकभि जान कर भागे। छूट गइ लाज काम क्रोध मन में श्रा जागे॥

छभाये रही है सब के मन को सुन्दरिया ॥२॥ नचाय<sup>·</sup> ∵ कथा शेर-अकथ शिवानन्द कहां लो गाये। रहे छाया की तरह छैल जनों को आये। करे श्रीभमान गलित ऋषि विधि सुर नर मुनि के। सोये सुख नींद जो जाये वहां भि यह सुन के॥ दिखाय रही है सब को तिरछी नजरिया ॥४॥ नचाय ...

#### [ 3 ]

On the 65th Birthday celebrations of Sri Swami Sivanandaji Maharaj presented by Swami Sivaswaroop on 8th September 1951.

#### \* भजन \*

शुभ घड़ी ग्रहूरत जन्म दिवस
श्री शिवानन्द का आया है।

उपदेश कथामृत नाट चकला

बहु राग रंग संग लाया है॥ टेक ॥ शुभ"

आनन्द कुटी सत्संग सदन हैं

कुएड हवन सब साज सजे।

संगीत लाउड स्पीकर से

अतिशय सब के मन भाया है॥१॥ शुभ"

शुभ गन्ध पुष्प फल पत्रों से

सारा उद्यान सुशोभित है।

श्री विश्वनाथ मन्दिर सुपमा लखि

( १४ )

सब का मन हर्पाया है॥२॥ शुभः

विधिवत पूजन बन्दन करके बहु ब्यंजन सजकर भोगलगे। शृङ्गार सहित शिव दर्शन ने सबका मन मुग्ध बनाया है ॥३॥ शुभः हरि ललित कथा श्रुति मधुर सामध्वनि से मग्डप गु'जार रहे भाषण कर श्री स्वामी जी ने त्रानन्द सरस वर्षाया है॥ शा शुभः वक्ता श्रोता उपदेशक गगा जब ब्रह्म ध्यान में मग्न हुये। तब शिष्य सहित श्री राघव ने त्रा प्रेम पन्थ दर्शाया है। ॥५॥ शुभः सत्संग के संगी सदस्य गण हैं समारोह में जो आये। श्रादर पाकर सम्मान सहित मिल प्रभु प्रसाद को पाया है ॥६॥ शुभ ... जनमोत्सव स्वामी शिवानन्द जी के शुभ दिन शुभ अवसर पर।

### कहें शिवानन्द रमणीय गान प्रिय शिव स्वरूप ने गाया है ॥७॥ शुभ

कार्म १९०]

\* भजन %

जो अकर्म में सब कर्मों को करते हैं।

हैं वही कर्म करने वाले . जो कर्मयोग युत रहते हैं ॥टेका। जो

त्रारम्भ सभी विन इच्छा के जिनके संकल्प विना होते।

नित ज्ञान अग्नि से दग्ध कर्म साधक को परिखत कहते हैं ॥१॥ जो

जो त्याग कर्म फल इच्छा को नित तृप्त निराश्रय ही रहते।

वो कर्म सभी करते रह कर भवसागर में नहिं वहते हैं॥२॥ जो

(१६)

मन वश में कर जिसने त्यागा

त्राशा त्ररु सर्व परिग्रह को।

केवल शारीरक कर्म किये

भव तापों से निहं दहते हैं॥३॥ जो ...

जो यथा लाम संतुष्ट हुये निद्द<sup>ि</sup>न्द्र रहें मत्सर तज कर।

कर्मों की सिद्धि असिद्धी में समता को ही जो गहते हैं॥४॥ जो...

कहें शिवानन्द है ब्रह्म जगत जब यही दृष्टि हो जाती है।

वह ब्रह्म लीन सब कर्म त्याग कर नित्य ब्रह्म गति लहते हैं ।।।।। जो · · ·

4

**\* भजन \*** 

भजता हूं मैं भो उसी तरह जो जैसे मेरा भजन करे। जो बुद्धिमान जन है जग में-

मेरे पथ पर ही सदा चरे॥ टेक ॥ भजता'"

इस कर्म चेत्र में कर्मों की अति शीघ सिद्धि हो जाती है।।

जिस फल कि भावना हो मन में

वैसे फल दायक देव-वरे ॥१॥ मजता...

चारों ही वर्णों की सप्टी का

मैं ही रचने वाला हूं।

गुण कर्म विभाग रहे उनमें

जैसे जिसने भी चित में धरे ॥२॥ भजता"

इच्छा नहिं कर्मों के फल की जिससे वो मुझे नहीं होते। ऐसा हि जान के जन मुक्तको

( १८ )

फिर कर्म बन्ध में नहीं परे ॥३॥ भजता ... पहिलो से ही है कर्म किया सब म्रक्ति चाहने वालों ने। तुम भी ऐसे ही कर्म करो भव वाधा जिससे सभी टरे ॥४॥ भजताः इस कर्म अकर्म के निश्चय में हैं बुद्धिमान भी चकराते। इसका निर्णय कहता हूँ मैं अर्जुन जो संशय सकल परे ॥५॥ भजता ... जो कर्म अकर्म वो विकर्म है इनके हि तत्व को पहिचानी। कहें शिवानन्द है गहन कर्म गति जो सुख दुख फल अमित फरे ॥६॥ भजता ... \* भजन \* (राग्जोनपुरी)

यह राम नाम ही भक्तों को

सुख सरस सुधा बरसाता है। श्री कृष्ण नाम का उचारण

ुञ्जानन्द परम दरशाता है ॥१॥ यह...

जो राम कुष्ण गुण गाते हैं

वो सब जन के मन भाते हैं।

उनके पद रज शिर धारण को

देवों का मन ललचाता है।।२।। यहः

जिसने प्रभुको नहिं पहिचाना

उसने अपना हित नहिं जाना। सम्बास दक्षित तन कर नर हो

सुखमय हरिपद तज कर नर वो

भव दुख पाकर पछताता है ॥३॥ यह''

मुनिवर भी प्रभु के गुण गाते

विन तृष्णा के जो कहलाते।

भव श्रौपथ मन श्रुति सुखदायक गुग गा कर नर तर जाता है ॥४॥ यह"

(२०)

हरि गुगा गा कर हर्षाय हरि म्रति जिसके मन भाये। कहें शिवानन्द वो जन जग में चारोहि पदारथ पाता है॥४॥ यह ... हारी: कर्न राह के से अलाता ली अवह का असाम करता हाउगा। [१३] आहेन भी बिक्के \* भजन \* कनाली तुम वश में रहा करते उनके. तुमरे गुरा गरा जो गाते हैं। कर पान लितत लीलामृतका फिर पीते नहीं अघाते हैं॥१॥ तुमः तुमरे दर्शन के हेत लगी रहती हरदंम अँखिया जिनकी। जो सकल भाव तज कर मन से तुमको ही हृदय बसाते हैं॥२॥ तुमः हो स्वामि सखा जिनके तुमहीं गुरू मात पिता तुमको माने। ( २१ )

निश्रय गति हो जिनकी तुमहीं छल कपट न जिनको भाते हैं।।३॥ तुम<sup>ः</sup> सबके प्रिय सबके हितकारी जो दुख सुख को सम कर जानें। पर धन जिनको विष के सम है पर नारि नहीं तन लाते हैं।।।।। तुमः नहिं मान दम्भ जिनके मन में अवगुण तज सबके गुण कहते। नित भाव सहित अर्पण करके जो प्रभु प्रसाद को पाते हैं।।४।। तुमः गति और नहीं जिनकी कोई जो चरण कमल के चेरे हैं। कहें शिवानन्द प्रभु यश सुनकर

जो प्रेम मग्न हो जाते हैं।।६।। तुमः

"ৱান "

[ 88 ]

**\* भजन** \*

िकर मोह नहीं होगा जग में इस ज्ञान तत्व को पाने से। सेवा परि प्रश्न से पानोगे

ज्ञानी जन के समन्द्राने से॥ टेक ॥ फिर...

पार्वियों से बड़कर भी पापी अपने की अगर सममते हो।

तर जावोगे सब दुःखों का नित ज्ञान नाव ऋड़ जाने से ॥१॥ फिर…

प्रज्वित अग्नि ज्यों इन्धन को अति शोध्र भस्म कर देता है। होता वैसे ही कर्म भस्म यह

ज्ञान अग्नि चित लाने से ॥२॥ फिरः

निहं ज्ञान सदृश निर्मल कोई भी
श्रीर वस्तु है इस जग में।
कुछ काल से इसको पावोगे
दुम स्वयं सिद्धि के श्राने से॥३॥ फिर•••

जो इन्द्रिय जित श्रद्धालू हैं इस ज्ञान को वो ही पाते हैं।

किर परम शान्ति सुख मिलता है नित ज्ञान कि गङ्ग नहाने से ॥४॥ फिर

श्रज्ञानी श्रद्धा हीन मनुज सन्देह सहित जो रहता है।

वो उभय लोक से गिरता है सँशय को श्रिधिक बढ़ाने से ॥५॥ फिरं:

जो ज्ञानवान संदेह रहित

प्रभु अर्पण कर सब कर्म तजे। वो बन्धन में नहिं आता है

फिर ब्रात्म तत्व पहिचाने से ॥६॥ फिर"

इस लिये सभी सँशय मन के

तुम ज्ञान शस्त्र से दूर करो।

कहें शिवानन्द यश पाता है

जग में रण धर कहाने से ॥७॥ फिर

[ १५ ]

क भजन क

राम से ही प्रोति हो मन

राम का आधार हो।

तन कि - तँती राम बोले

राम जीवन तार हो।।१।। राम से ...

फूल की मानिन्द खुशब् जग में फैला के तुरह। कर मलाई 'सब किसी की राहका मत खार हो।।२॥ राम से...

हो नहीं जाये <sup>(</sup>बुरा तुम्म से किसी भी 'जीव का। डर के रह जग ंमें कहीं जीवन न यह वेकार हो॥३॥ राम से …

डारि पासा साधु संगति चाहता जो जीतना। दाव ऐसा परे पूरा जो न तेरी हार हो ॥४॥ टार देते हैं नहीं प्रभु

शरण आये को कभी ॥४॥ राम से ...

राम पद 'पङ्कज' तरिण ले भव जलिथ के पार हो ॥४॥ राम सें...

छोड़ शिव श्रानन्द प्रभु का

वयों भटकता दर बदर।

तू बने अनंमोल तुभको

राम से जो प्यार हो ॥६॥ राम से

% भजन %

जो बीत जाने पर समय
तुमने दया मि किया तो क्या।
हो आप दीनदयाल प्रभु जन
दुखित जग में जिया तो क्या ॥टेका जो ...

जब तक रहा जीवित फिरा
घर-घर में सब से माँगता।
तन छूट जाने पर उसे
मिणिमाल भी जो दिया तो क्या ॥१॥ जो…

निहं दीन पर त्राती द्रया। जो भक्ति धन वालों को ही तुमने शरण में लिया तो क्या॥२॥ जो…

सव श्रौर जलं को तज के चातक स्वाति जल को चाहता।

दाता वो क्या जग में जिसे

( २७ )

है श्रास जलधर की हि उसको श्रीर जल जो विया तो क्या॥३॥ जो\*\*

जो है लगन सची जिसे

यो छूट जाती है नहीं।

कहें शिवानन्द तुमने हृदय

अपना कठिन जो किया तो क्या ॥४॥ जो

% भजन %

[ १७ ]

भूठा है ये जमाना इसमें न मन लगावो । उस श्याम सल्प्रोने से अपनी नजर मिलावो ॥टेक॥ भूठाः

जग है अजब तमाशा

मन को छमा रहा है

अपनी चमक दमक से

(२८)

जो चम चमा रहा है।
यह ख्याल का चमन है
हरगिज न इस पै जावो ॥१॥ फुठाःः

दा दिन कि चाँदनी हैं
श्राबिर है फिर अन्धेरा।
बजता है कुच का अब
डँका हुआ सबेरा।
सोये हुए अभी तक
अपना हृदय जगावो॥२॥ भूठा…

वया वेच बाच कर सब

सामान सो रहे हो।

स्वाँसा अनमोल अपने

चण-चण में खो रहे हो।

बहु यत्न से जो पाया

उसको न युँ इटावो॥३॥ भूठा...

सुन्दर ये स्वप्न तुमको माया दिखा रही है। (२६) राजा फकीर रानी का स्वाँग ला रही है। आधार जो है सब का

उसको नहीं भ्रुलावो ॥४॥ भूठा<sup></sup>ः

सब लोक लाज तज कर बन प्रेम के पुजारी।

फिर हर्ष से कहो तुम मोहन मदन ग्रुरारी।

सची लगन लगा कर अपनी उसे बुलावो॥५॥ ऋठा'''

यहते हैं श्री शिवान्द सब कुछ ठगों ने लूटा। अब तक न तुमने सोचा

ये जग सभी है फूठा।

जो सब से है अन्ठा

गा कर उसे रिकावो ॥६॥ भूठा'''

## [ १= ]

% भजन %

मोहन अधर पै धर के बंशी बजा रहे हैं। सिख भर के स्वर मधुर धुन कसी सुना रहे हैं।।टेका। मोहन…

सुन्दर छवी मनोहर मन को छमा रही है। वाँकी अनोखी चितवन चित को चुरा रही है। पट पीत हैं तड़ित से भूषण सुहा रहे हैं॥१॥ मोहन

कुँ चित श्रलख है मुख पर श्रिल माल सी सुहाती। मुस्कान मन्द धन में ज्यों दामनी दिखाती। मृग मीन खंजनों के लोचन लजा रहे हैं।।२॥ मोहन

घनश्याम के करों में

ग्रुरली सुखद विराजे।

नव रस को साथ लेकर

सुन्दर स्वरों से बाजे।

कुन्डल भलक से रवि के

मद मान जा रहे हैं ॥३॥ मोहन

स्वर श्रुति से बांध कितने ही तान को बनाते।

अति सप्त अतीत अनागत

स्वर राग सब जनाते। करते हैं यह शिवराटन

कहते हैं यह शिवानन्द सुध बुध भ्रुला रहे हैं॥४॥ मोहनः

```
[38]
```

भूलों हुआ है राही - मुग्ने राह मों दिखायों।
रते वही हैं भव से
हिरगुण सदा जो गाते।
रेरवास को अटल कर

सन्देह मन न लाते ॥ टेक ॥ तरते …

जियुग में कामधेनू हरिगान को कहा है। ख योग यज्ञ साधन

नहिं और कुछ रहा है।

।।रद शुकादि शंकर सब हैं यही बताते ।।१।। तरते…

ाध की अपार महिमा
चिन्तन करें जो मन से।
रटते हैं नाम को ही
नित प्रीति के लगन से।

( ३३ )

```
सुन्दर सुखद सुधामय
```

जिनको सुयश सुहाते ॥२॥ तस्ते "

सञ्जन समृह सागर

हरि भक्ति गङ्ग धारा।

कलिमल को नाश करती यम्रुना नदी अपारा।

हरि हर कथा त्रिवेशी में जो हैं नित नहाते ॥३॥ तरते…

सब कामना रहित भी रस भक्ति लीन रहते।

प्रभु नाम सुधा हद को मन मीन किये गहते।

किल कल्प वृत्त सम यह

· नित नाम मन वसाते ॥४॥ तरते' '

हरि ध्यान युग प्रथम में द्जे में यज्ञ करते। (३४) द्वापर में पूजा किल में गुण गान से हैं तरते। नित प्रेम से शिवानन्द प्रभु नाम को जपाते॥५॥ तरते...

> [२०] \* भजन \*

समिरन विना हिं हरि के

1

ति

दिन यों हिं जा रहे हैं।

भूठे विषय जगत के

मन को छुमा रहे हैं।। टेक ।। सु...

दर्शन विना हिं श्रॅंखिया
रहती नहीं दुखारी।
लीला लित जो प्रभु की
लगती नहीं है प्यारी।
(३४)

```
नहिं चित चकोर बन कर
               मुख चन्द्र धा रहे हैं ॥१॥ सुः
गाते हैं गुण न मुख ही
               नहिं कान को सहाते।
रसना न रस को चखती
               तन को नहीं है भाते।
    हैं हृद्य कुलिश जो
               नहिं रस वहा रहे हैं॥२॥ सु...
  हे संग सज्जनों का
               तीरथ अनेक फल से।
  1-दिन न प्रीति न्तन
               प्रभ के चरण कमल से।
    गांठ कर्म बन्धन
```

ता नहीं निगम को

स्वप्न यह जगत है

की नित गठा रहे हैं॥३॥ सुः

मुनि जन पुकार को भी।

(३६)

समझे गँवार तो भी। हैं धन्य वो शिवानन्द प्रसु गुण जो गा रहे हैं॥४॥ सुःः

[ २१ ]

**% भजन %** 

जिस घर तुम्हें जाना है

उसमें लगन लगा लो।

वहकी हुई नजर को

अपनी जरा सँभालो॥ टेक ॥ जिस…

माँ वाप वहन भाई सब से है विछुड़ जाना।

होगा न कोई अपना

वदलेगा ये जमाना।

नाते सभी हैं जितने

व्रियतम से ही बना लो ॥१॥जिस ...

( ३७ )

```
जाने का वहां वादा
```

**अव हो रहा है पूरा।** 

श्रव तक न किया कुछ भी

जो भी किया अधूरा।

उस राह के गमन को खरचा हि कुछ बचा लो ॥२॥ जिस...

सुख में सभी हैं साथी

दुख में नहीं दिखाते।

अपने हि स्वार्थ के वश

त्राँस् हैं सव बहाते।

विज्ञान ज्योति अपनी

इस तम में तुम जला लो ॥३॥ जिसः

रोने से और कुछ भी

होता नहीं किसी के।

ग्राँखों पे स्वार्थ का है

परदा पड़ा सभी के।

खुदगर्ज है जमाना

इससे नजर छुपा लो ॥४॥ जिस'''

( ३१५ )

कर वीन अपने मन का अनहद कि ध्वनि मिला कर।

साधन के साथ बैठो असन सुदृ जमा कर।

अंतम जुड़, जना कर

से साज सब सजा लो ॥४॥ जिसं ...

मिटता है दुःख सारा

जब नाद ब्रह्म पावे।

होता है वो अमर जो

सेवा में मन लगावे।

कहते है ये शिवानन्द

निज इष्ट को मना लो ॥६॥ जिस···

[२२] "माया" \* भजन \*

हो भक्ति क्यों तुम्हारी

माया नचा रही है।
विषयों के जाल में वो

सब को फसा रही है॥ टेक ॥ हो…

हरती है मन को सब के देखे जराजो हँस कर।
जाती वो धर्म कोई
फिर पूछता न फस कर।

अपने ही रूप में यह सब को रचा रही है।।१॥ हो'''

भरवा के स्वाँग नृतन निशि दिन है यह नचाती। दिन में न चैन मिलता निहें रात नींद् आती।

( So )

गल डाल लोभ फाँसा दर—दर फिरा रही है ॥२॥ हो…

सोये हुये किसी को जाकर वहां जगाती।

कितनों को कर इशारा ठग कर कहीं बुलाती।

तृष्णा तरङ्ग में ही हरदम बहा रही है।।३॥ हो…

बलवान इस से बढ़ कर तुस बिन न ऋौर जग में।

बरजो तुम्हीं ये बाधा

जो है तुम्हारे मग में।

कहते हैं यह शिवानन्द ' तुमरी कहा रही है॥॥ हो...

# (गज़ल) \* भजन \*

दुनियां के ऐश मौज ने प्रमु को मुला दिया।

श्रनमोल मनुज द<sub>ह</sub>ें

को पा कर गमा दिया॥ टेक ॥ दुनि '

जाता है समय जो चला आता है फिर नहीं।

**ऋठे विषय कि चाह**ों

सब दिन बिता दिया ॥१॥ दुनि

वे काम न आयेंगे

लिया जिनका सहारा।

सद कुछ जिन्हों के

वास्ते अपना छटा दिया ॥२॥ दुनिः

मद काम क्रोध लोभ माह

(88)

## स्रोत से मिलकर। ने मधी

तृष्णा तरङ्ग ने सभी

गौरव बहा दिया।।३॥ दुनिः

साथां जो तेरे थे वो

तुझे छोड़ चल वसे।

उस शोक मोह ने

तेरे तन को घूला दिया ॥४॥ दुनि ...

कहते हैं शिवानन्द

जो हरि शरग में श्राया।

उसने हि पाप पुराय की

अपने मिटा दिया ॥४॥ दुनिः

**\* भजन \*** 

नित बास करो मन मेरे
तुम ग्रेम के बन में।
प्रभु के गुणों को गान

करूं सन्त सुजन में॥ टेक ॥ नित

विज्ञान सरस जलं जहां हरि भक्ति कि धारा। सन्तोष कि कुटिया

वनी रमणीय सघन में ॥१॥ नितः

साधन सुगन्ध पुष्प नियम घास से भरा। प्रभुष्ट्यान का विकास

हि होता रहे तन में ॥२॥ नित'''

वाधा न कोई ताप से (४४) न क्लेश कष्ट है। त्राती न उदासी जहां हरि भक्त के मन में॥३॥ नितःः

यमराज गर्णों से मि कभी भय नहीं होता।

मिलती है सुक्ति मुक्ति भि श्रद्धा के हि धन में ॥४॥ नितः

रहती है शिवानन्द सदा ऋतु बसन्त की।

वो ही है नित बिहार

जो होवे सभि च्रण में ॥५॥ नितः

\* भजन \*
आया हूँ वड़ी चाह से कुप्ल करके जाउँ मा,
होना नम्य की कृपा से प्रभु माना के जाउँ गा।
तुम प्रेम सया दृष्टि से
इक बार देख कर।

्रा यार पुरस् आरा स्टाम स्टाम का स्टाम स्टाम

मुभ पर भिकरो अब

दया लाचारदेख कर ॥ टेक ॥ तुः

करुणा निधान नाम को

सुन कर के तुम्हारें।

श्राया हूँ दीना—नाथ

का दरबार देख कर ॥१॥ तु'''

खेवट तुम्हीं भव सिन्धु

के पद पद्म कि नैया।

करना मुझे मि पार

निराधार देख कर ॥२॥ तुः

्क्ष डूबने वाले का

(४६)

## सहारां नहीं रहा।

जो बह रहा ममधार में हैं पार देखकर ॥३॥ तुः

निह्नं ऋीर मेरा है कोई सरजी है तुम्हारी।

तुम भूल गये प्यार को वेज़ार देख कर ॥४॥ तुः · ·

श्रव ये भि शिवानन्द तुम्हारे हि हाथ है। स्टे हि रहो या

मिलो सरकार देखकर॥४॥ तुः

#### **% भजन %**

हे कृष्ण तुम्हीं प्राण के मेरे अधार हो। तुम रस भरी जीवन मयी वीणा के तार हो।। टेक ॥ है"" ये मन मेरा अब और कहीं सुख नहीं पाता। हो गति पति मेरे तुम्हीं— तुमहीं बिहार हो॥१॥ हे कृ""

सत भाव से कहता हुँ तुम्हीं स्याम हो धनी ।

श्रव मन को तुम्हारे विना कैसे करार हो ॥२॥ हे कुः

छूटे तुम्हारी भक्ति

(8€)

फिर त्र्यानन्द क्या रहा। सुख मय समय वही है ं तुम्हारा विचार हो॥३॥ हे कुः ..

कहे कौन शरण का प्रताप भक्ति की महिमा।

जिस पर हो दया आपकी भव दुख से पार हो ॥४॥ हे कुः

जिसकी लगन है जिस से शिवानन्द वो रहे। मेरी लगन तुम्हीं से है ये बढ़ ऋपार हो॥४॥ हे कुः

#### % भजन %

तन कि वीगा पै
प्रेम तार चढ़ावो अपने।
ज्ञान कि धुन को हि
हर बार बजावो अपने ॥टेक॥तनः

ार्म का राग बना
कर्म ताल में रख कर।
दार यश जो है प्रभु
का हि सुनावो अपने ॥१॥ तनः

ुष्ण का नाम कमल पुष्प बनाकर सुन्दर। न के भौरे को सरस पान कराश्रो श्रपने॥२॥ तनः (४०) भक्त सत्संग सरित् में

मोह मद काम क्रोध

मल को छुड़ावो अपने ॥३॥ तन ...

शिवानन्द जगत्

जाल विद्याया जिसने।

वहि काटेगा फन्द

प्यार बढ़ावी अपने ॥४॥ तनः

\|| **T** 

शार्वि

यह

हि नहा कर निशि दिन।

( 48 )

### **\* भजन \***

बाँसुरी श्याम आज कैसी बजाई तुमने। हर लिया मन मेरा कि तन सुध मि भ्रुलाई तुमने।।टेका। बां''

तभी लो दर्प चातुरी <
वो कुल कि लाज रही।
समीर जब लो न बँशी

कि बहाई तुमने ॥१॥ गां'

मोहे खग मृग वो दृत्त सुर नर मुनि धुन सुन के। भये सब मुग्ध मधुर तान सुनाई तुमने॥२॥ वां...

तभी लों चाह शिवानन्द

( 보ર )

विषय में रहती। न जब लों ऋगनी द्या दृष्ट दिखाई तुमने॥३॥ वां…

[ 38 ]

**\* भजन \*** 

वनो में बृज के प्रेम
राम रचाया तुमने।
अपने भक्तों का दुःख
शोक मिटाया तुमने॥ टेक ॥ बः

शस्त्र गहवाने कि
भीषम ने प्रतिज्ञा जो की
अपना प्रणा छोड़ के
उनका हि निभाया तुमने ॥१॥ वः
( ४३ )

त्राये दुर्वासा सहित शिष्य के पाएडव गृह में ।

शाक के कण से हि

सब विश्व अघाया तुमने ॥२॥ वः

युद्ध के बीच जभी पार्थ

ने मुख फेर लिया।

तभी रग भूमि में

गीता को सुनाया तुमने ॥३॥ वः

जयद्रथ बध कि जो

अर्जु न ने प्रतिज्ञा कर लो।

वना के दिन को रात

सूर्य दिखाया तुमने ॥४॥ व'''

नयनानन्द शिवानन्द

रहे गोपिन के।

हो के बृज चन्द

रसानन्द वहाया तुमने ॥५॥ वःः

[ ३० ]

**% भजन %** 

मन रे यह जानि हृदय भजिये हरि चरण को ॥ टेक ॥ मः

ार से जो पात टूट पड़े

फिर न डार लगे।

भवहुँ सुखी कबहुँ विषद—
विषद से हि सम्पद फिर।
तन धरे की यह स्वभाव

ताकिये हरि शरण को ॥२॥ मः

ऋतु हेमन्त शिशिर हेम पड़त हरत ग्रीष पुनि। (४४) जन्म पाय बाढ़त तन अन्त हात मरण को ॥३॥ मः

तरुवर फल फूल फरें अपने काल पाय सदा।

ध्र्ल उड़त कबहुँ स्र्िख सरवर पुनि भरन की ॥४॥ म∵

कहें शिवानन्द चन्द्र बाढ़त घटि जात फेरि।

तज प्रतीति दुख सुख हरि गाइये भव तरण को ॥५॥ मः

```
[ ३१ ]
```

\* भजन \*

ये सँसार सारा
है प्रतिमा तुम्हारी।
यही बात ,भक्तों
ने सब ने विचारी॥ टेफ ॥ ये…
जिधर देखता हूँ
तुम्हीं दृष्टि आते।
नज़र में नहीं और

कुछ हैं हमारी ॥१॥ येः ः

खिले पुष्प हैं जो हरे लाल पीले।

कहे कौन माया कि महिमा है भारी॥२॥ येः ः

तुम्हारी हि छवि

( ५७ )

```
एक छाई है सब में।
दमकती चमकती जो
              हैं सब ये क्यारी ||३।। ये
                 कोई
जो
     राजा
              त्रीर भिनुक कोई है।
ये सब है तुम्हीं ने
              हि लीला पसारी ॥४॥ ये
जगत सब है तुम में
              तुम उस में नहीं हो।
सभी में
           हो सब
              से अलग निविकारी ॥४॥ ये
तुम्हीं
              शङ्कर
        इन्द्र
              वो ब्रह्मा तुम्हीं हो।
                  कि
         जन
तुम्हीं
              रचा करो चक्रधारी॥६॥ यें
            कहते
शिवानन्द
```

(X=)

हैं जन जो तुम्हारे। तुम्हीं को हैं भजते सदा चित में घारी॥आ ये'''

[३२]

**\* भजन** 

पिलाना मुझे भी वही प्रीति प्याली। धरी है जो सनकादि

शुक देव वाली ॥ टेक ॥ पिः

भज् में तुम्हें श्रीर

( 3% )

```
सब भृत जाऊँ।
 भलकती हो तेरी
               ही त्राँखों में लाली ॥१॥ पि...
तुम्हारा बन्ँ
              जिस
               से सब लोग जाने।
           ही
तुम्हारे
               हो
               नाम की छाप डाली ॥२॥ पि'''
हृद्य से हटे मोह
              माया का परदा।
जो
              सभी
       काटे
              कर्म बन्धन की जाली ॥३॥ वि...
जो पीते ही तन मन
              कि सुध बुध भुलाये।
वो है सब रसों से
              सदा ही निराली ॥४॥ वि
```

भक्तों

( ६0 )

पिलाते

हो

को भर-भर के अपने। मेरी भी परी हैं ये

सरा मा परा हथ छोटी सि खाली॥५॥ पिःःः

शिवानन्द कहते उसी से ही भर दो। सुधा प्रेम रस की

जो तुम ने निकाली ॥६॥ पि

#### **% भजन** ॥

जो त्याग कर्मों का ऋौर करना
हैं श्रेय दोनों हिं तुम ये जानो।
न करने वालों से करने वाला
हि पूज्य होता है इसको मानो॥
है

न द्वेष करता किसी से जो है
नहीं है जिसको किसी कि इच्छा।
वो कर्म बन्धन से मुक्त होता
सुगम है रीती इसी को छानो ॥१॥ जो

न सांख्य को त्रीर न योग को ही
पृथक् बताते प्रवीग पिएडत।
सदा हि दोनों का एक फल है
जिसे भि चाहो उसे हि ठानो॥२॥ जो

(६२)

नहीं जो होते हैं कर्म योगी उन्हें है कर्मों का त्याग दुष्कर।

जो योग युत हैं उन्हीं को मिलता

है सर्व ज्यापक सभी ठिकानो ॥३॥ जो...

कहें शिवानन्द जो युक्त योगी वो सँयमी हैं बिशुद्ध मन से।

सभी जगत को जो ब्रह्म जाने

न होते कर्मों में लिप्त त्रानी ॥४॥ जो ...

\* भजन \* (भैरवी)

त्रां तुम्ही हे माता , विता तुम्ही हो तुम्ही हं जन्यू मार तथी

न भूल जाना उसे कहीं अब शरण में जो है पड़ा तुम्हारी।

तुम्हीं हो भक्तों के नाथ रचक तुम्हीं हो दुष्टों के दगडकारी ।।टेका। न'''

तुम्हारि माया फिराति सब को
वदलति हरदम है रङ्ग अपना।
तुम्हीं चमकते हो उसके अन्दर
तुम्हारी घट—घट में है उजारी ॥१॥ न'''

तुम्हीं सगुण हो तुम्हीं हो निगु<sup>९</sup>ण पिता तुम्हीं हो तुम्हीं हो स्वामी। तुम्हीं को कहते हैं विश्व व्यापक तुम्हीं कहाते हो निर्विकारी॥२॥ न<sup>...</sup>

( 48)

कृपा कि नज़रों से नाथ देखों परम कृपालू हो भक्त वत्सला। अनेक विघ्नों से विश रहा हूँ

फसा हुँ माया के जाल भारी ॥३॥ नःः

अथाह वहती है भ्रम नदी यह नज़र न त्राता कहीं किनारा। कहें शिवानन्द न हुव जाये

निपट पुरानी है नाव सारी ॥४॥ नःः

🗱 भजन 🔅 🕐

उठो सुसाफि हुआ सबेरा समय ये डँका बजा रहा है। जो शोक रोगों को साथ लेकर तुम्हीं को लेने वो आ रहा है।। टेक ।। उ

न छोड़ता है कभी किसी की जगत में जो भी हुआ है पैदा। किसी को करके मृतक से जिन्दा

किसी की मुखा बनारहा है।।१॥ उ

वही है मालिक सभी अवन का रचाया उसने हि खेल सारा।

किसी के रखता मुकट है सर पर किसी को वन—वन किरा रहा है ॥२॥ उ

(६६)

जो त्राज जिसकी फटी है टोपी तो कल दिखाता धनी वही है।

कभी धनी को भि कर के नङ्गा वो नाच सब को नचा रहा है॥३॥ उ···

गे देश तेरा नहीं है अपना नहीं है तेरा कहीं ठिकाना। रहेगा कितने दिनों इहां पर न मन में अपने लजा रहा है ॥४॥ उ

मिला है नर तन ये पुराय फल से

गमा रहा है इसे तु सो कर।

शिवानन्द न काम आवे

जो साज अपने सजा रहा है ॥४॥ उः

### [ ३६ ]

#### क भजन क

तभी बजाते हैं अपिन वीगा चढ़ा के अपना हिं तार समभी। नहीं है कोई जहाँ में साथी सभी को मतलब का यार समभो।टेक।सं

पेता है कोई तो पुत्र कोई
ये मित्र बान्धव जो हैं कहाते।
भी के मन में भरा है स्वारथ
इसी से सब का हि प्यार समको॥१॥ सः

निक जन्मों के पुष्य फल से
जो कर्म भूमी में जन्म पा कर।
गाय प्रभुके सुने न गुण यश
तो उसको पृथ्वी का भार समभी ॥२॥सः

ा सन्त सच्चे सदा हैं प्रेमी (६८) वो हार को ही हैं जीत कहते।
न प्रेम प्रभु का है जिसके मन में
तो जीत उसकी मि हार समस्ते।।३॥ स

न देख भुले तु इसकी चुल—बुल

ये जान खाते हैं गुल चमन के।
जिन्हों ने रङ्गत बदलित देखी

यो गुल को कहते हैं खार समस्तो ॥१॥ स

कहें शिवानन्द उसी को जानो
ि खिलाया जिसने हैं इस चमन को।
भत्तक रहा है जो सब के अन्दर
उसी को जीवन का सार समको ॥५॥ सः

जन बिन प्रश्च के

ये तन वेकार है।

ज्ञाल माया का

बना संसार है ॥ टेक ॥ भ

हैंस रहा है

चार दिन सुख देख कर।

रोयेगा आखिर

सदा शिर टेक कर।

जो तुझे करना हो करले वह यतन।

ठगों का

यह

(७०)

ही लगा बाजार है॥१॥ भ'''

```
इवने वाला है
               श्रव यह नाव तन।
  दो घड़ी का श्रीर
               त्रव दीदार है।। २।। भः
               જી
   तू समभता
               जिसे अपना यहां।
        हैं मतलब
   ये
                से भरा सारा जहाँ।
        कोई सेवक
                कोई सरकार है ॥ ३॥ म ...
    दिल को दुनिया
                 में नहीं बरबाद कर।
    प्रेम से प्रभु के
                 इसे आबाद कर।
₩ प्रेम सचाही
                 शिवानन्द प्यार है। ४॥ भः
                     (92)
```

[ ३= ]

% भजन %

[ताल कहरवा भैरवी]

हे प्रभु अबदेखो हमारी ओर ॥ टेक ॥ हे...
दया दृष्टि करनेक निहारो ।
तुम से कहूँ कर जोर ॥ १ ॥ हे...

शिवानन्द गुगा सुन कर तुमरे। रहत हूँ द्वारे त्रमोर ॥ २ ॥ हे ... [ 38 ]

# \* भजन \* [ताल दादरा भैरवी]

बिन काँदो कमलनी कैसे रहे॥ टेक ॥ विन ...

तन विन प्राग्ण—प्राग्ण विन तन ज्यों। जल वियोग नहिं मीन सहे॥१॥ बिनःः

शिवानन्द गति भई प्रभु वैसी। विन दर्शन नहिं धीर धरे॥ २॥ विनः है नाथ तुमने सुभको मन से हि क्यों विसारा।

त्र्रपने नयन कमल से कर दो जुरा इशारा ॥ टेक ॥ हे...

तुम जानते हो सब की जिसने भी जो किया है।

कर्मों पै मेरे अब तक नहिं ध्यान भी दिया है।

तारे पतित हो सब ही

करके मुझे किनारा ॥१॥ हे'''

योनी अनन्त फिर कर

पाया है पद शरण की।

मुभ से छुड़ा रहे क्यों

( ৫৪ )

अपने कमल चरण को।

अवसर भि ये गया तो

फिर क्या रहा सहारा ॥२॥ हे ...

पतितों में सब से बढ़कर सुभको अगर बताते।

तुम भी तो इस जगत में पावन पतित कहाते।

कहते यही शिवानन्द यह है विरद तुम्हारा॥३॥ हेः ः

मेरी तो गति हो तुम ही
तुम बिन न सुख को पाऊँ।

कहला के अब तुम्हारा किसकी शरण में जाऊँ।

आये शरण में जो भी किसको न तुमने तारा ॥४॥ हे · · · [ 88 ]

\* भजन \*

[ताल कहरवा]

हे प्रभु तुम काहे हमे विसरावो ॥ टेक ॥ है ...

तारे पतित समूह सदा तुम।

**अब का**हे सकुचावो ॥१॥ हे'''

सब तिज तुमरे शरण में आयो । अब निहं बाँह छुड़ावो ॥२॥ हेः

शिवानन्द अय कहो कहँ जाये। अपना जन अपनावो॥३॥ हे... **\* यजन \*** 

[ताल दादरा]

श्माम दरस को तरस रहे नयना ॥ टेक ॥ श्याः

पल—पल हम को

पुग सम बीतत।

अने भेरा

यहें मन धीर धरे ना ॥ १ ॥ स्याः

शिवानन्द प्रभु विन अवलोके। हर्षे अव्यक्ति चैन परे ना ॥ २ ॥ स्थाः

## [ ४३ ]

\* भजन \*

अब तो नयनों में
श्याम ही समाय रहते हैं।
छिव मोहन कि हृदय में
बसाय रहते हैं॥ टेक ॥ अबः

भला बुरा कहे कोई

भि जिसका जी चाहे।

लगन भि मन में

उन्हीं की लगाय रहते हैं।।१॥ अवः

वो कमल नयन चित के चोर न चित से टरते।

नट वर वषु वेश ललित जो वनाय रहते हैं।।२॥ श्रवःः (७⊏) मन सदा चक्र चढ़ा

सा रहे न कुछ भाये।

रयाम के हाथ ही

तन मन विकाय रहते हैं ॥३॥ अवः

गले वनमाल कुटिल

त्रलक कमल मुख सोहं।

नेत शिवानन्द कि

सुध बुध मुलाय रहते हैं ॥४॥ अवः

#### % भजन %

### [भजन ताल कहरवा]

जाल माया का बड़ा बलवान। जिसने मोहा है सारा जहान।। टेक ॥ जाःः

सनकादिक ऋषि मुनि जन मोहे । नारद चतुर सुजान ॥ १ ॥ जा...

दया दृष्टि जिस पर हो तुम्हारी। सोई छुटे मतिमान॥२॥जाः

शिवानन्द की तुम सुधि लो प्रसु। विसरे सब श्रौसान॥३॥जा''' **\* भजन \*** 

करके दया कि दृष्टि तुमने जिसको निहारा।

इवा नहीं भव नद में

मिला उसको किनारा ॥ टेक ॥ कः

किं रङ्क सुदामा को पल में राव—वनाया।

पाएडव कि कराई विजय हो करके सहारा ॥१॥ कः

लङ्का में विभीषण को दिया राज है जाकर।

धुव को भि दिया पद जो है वैक्रएठ का द्वारा ॥२॥ कः

( 57 )

```
कौरव सभा में
द्रोपदी कि लाज बचाई।
अब तक हैं शिवानन्द की
```

[४६]

**\* भजन** \*

क्यों तुमने विसारा ॥३॥

कर्म को करते हैं योगी फल कि इच्छा छोड़ कर।

तन वो मन से बुद्धि से सब इन्द्रियां निज श्रोर कर ॥ टेक ॥ कर्म "

युक्त तज कर कर्म फल को

शान्ति पाता नैष्ठिकी।

**( =**₹,)

कर्म से बँधता आयोगी फल में इच्छा जोड़ कर ॥१॥ कर्म ...

त्याग कर कर्मों को मन से सुख से रहता है बशी।

छोड़ कर करना कराना सब से ही मुख मोड़ कर ॥२॥ कर्म ...

कर्म या करतापने को भी नहीं रचता प्रभु।

प्रकृति का हि प्रवाह फल

सँयोग लाय हिलोर कर ॥३॥ कर्मः

पुएय पापों को शिवानन्द

है जीव को मोहता

अज्ञान ज्ञान निचोड़ कर ॥४॥ कर्म ...

·(`=\;)

प्रभु नहीं करता ग्रहण।

[80]

[ शुभ प्रार्थना ]

(१)

गङ्गा तट द्यानन्द कुटी पर
गूँथे लहरों की भाला।
शिवानन्द प्रभु खड़े हैं लेकर
सुन्दर गुण मणि की माला॥

(२)

जगत अथाह अनन्त नदी यह है अति भीपण धार ।

निषट भाँभारी नाव हमारी तुम्हीं करो प्रभु पार॥

( 3 )

अपनी भलक दिखा के प्रभुं जी प्रेम कि ज्योति जगा देना।

( zz )

दया दृष्टि करके तुम अपनी अपना जन अपना लेना॥

(8)

पहुँचावो प्रभु भक्त जनों से

अपने भरे हुये द्रवार।

प्रेम—मयी वीणा जहँ करती

तुमरे गुण गण की भाँकार॥

[8=]

🗱 भजन 🧆

प्रभु को भुला दिया
स्वयं सरकार समभ कर।
पीता है विषय रस को
सुधा सार संमभ कर ॥ टेक ॥ प्रः

यह ख्याल के चमन कि

( =ऱ्र )

चमक देख छभाया।

इस खार में ही फस गया

गुल , जार समभ कर ॥१॥ प्र"

भूषण है काम क्रोध

त्रहङ्कार की माला।

यह फाँस गले डाल

लिया हार समभ कर ॥२॥ प्र

पद नख प्रभु के चन्द्र

मन चकोर जो तज कर।

ब्रङ्गार विषय खा रहा

त्राहार समभ कर ॥३॥ प्रःः

जो जग का शिवानन्द

हृदय मोह बसाता।

बश्चित हुआ है वो

कपट को प्यार समक कर ॥४॥ प्र"

( =६ )

**\* भजन \*** 

नाद अनहद ध्वनि सुरीली घट के भीतर बज रही।

मस्त मन होता छुने से तन गगन में सज रही ॥ टेक ॥ नाद…

घन वितत वीगा मधुर भाँकार मुरली मन हरे।

शङ्ख भिंगुर भेक की

मिलकर सभी ध्वनि छज रही ॥१॥ नादः

प्रथम होता शब्द मिल जुल बन्द कर श्रुति जो सुने।

प्रकृति की इस गगन ध्वनि से

( == )

श्रीर ध्वनि सव लज रही ॥२॥ नाद...

जो सुने प्रति दिन शिवानन्द
नाद हो विकसित हृदय।

मन्द से भी मन्द वह
स्थूल ध्वनि को तज रही ॥३॥ नाद…

[ Ao ]

अ
भजन
अ

मिलने से प्रिय नहिं हर्ष हैं
च्याकुल अप्रिय पाकर न जो।
नित ब्रह्म विद्वान थिर मित
ब्रह्म में स्थित है वो॥ टेक॥ मिल

जो बाहरी विषयों को तज

पाता है सुख नित आत्म में।
वहि ब्रह्म योग से युक्त अचय
सुख को पाकर सुखी हो॥१॥ मिलः

सर्श के सुख भोग जो

दुख के हि कारण हैं सभी।

युध जन नहीं रमते वहां

है आदि जिसका अन्त को ॥२॥ मिल...

यह तन के छुटने से प्रथम
जो सहन कर सकता है जन।
इस काम क्रोध के बेग को
योगी वही वो सुखी है सो ॥३॥ मिल

श्रपने हि श्रन्तर में जो सुख पाता है श्रौर श्राराम भी। पह ब्रह्म हो जाता है श्रन्तर— ज्योति सारे दुःख खो॥४॥ मिलः

(32)

नहि पाप जिसमें है शिवानन्द - पद को पाता है वही।
सब जीव हित जल से जो करता
स्वच्छ अपने मन को धो ॥५॥ मिल...

# [ ४१ ]

निज ज्ञान से अज्ञान
जिसने नाश किया है।
उसने जगत का द्र
सकल त्रास किया है।। टेक ॥ नि

फिर वो हि दिखाता है

उसे अन्तर आत्मा।

आदित्य रूप ज्ञान

जो प्रकाश किया है।।१॥ नि...

मन बुद्धि को लगा
प्रभु में लौटता नहीं।
जिसने हृदय को स्वच्छ
कर श्राकाश किया है।।२॥ नि...

वाह्य वो गाय हस्ति

में समता जो देखता।

चान्डाल कुकुर में

वही विश्वास किया है ॥३॥ नि

होती विजय उसी कि
शिवानन्द जगत में।
उस-सम प्रभु में
जिसने ही निवास किया है।।।।। न

**\* भजन** \*

तुम्हारी।

वजेगी मधुर बाँसुरी

कब

जगा प्रेम की ज्योति

करता उजारी ॥ टेक ॥ व …

थि च्याकुल भई जिसको

य न्याञ्चल मङ् ाजसका सुन द्युज कि वनिता।

. वेरह की भरी धुन

विरह की भरी धुन

वजाती जो सारा /।१॥ व<sup>·</sup> · ·

सुधा सार के सार से भी है वड़ कर

जो हरती है मन (६२)

```
शिवानन्द
            कहते
             वही धुन सुना दो।
लगी
                रहे
        धुन
             जो तुम्हीं से हमारी ॥३॥ व · · ·
                [ ५३ ]
               * भजन * (भागीरची ग्रा)
चलो मन करें दर्श
              गङ्गा कि धारा।
 मनोहर है भागी-
```

रथी का किनारा॥ टेक ॥ च …

वो वन पर्वतों की (६३)

```
छटा है निराली।
        कैसा
 बना
              सुन्द्र
              है प्राकृत नजारा॥१॥च<sup>...</sup>
 वो रमगीय तट पर
             रहें साधु । सन्जन।
जिन्हों ने है जीवन
              को अपने सँवारा॥२॥चः
जो बेंकुएठ से बदरी
            बन होती आई।
जहाँ ब्रह्म का कुन्ड
             है हिस का द्वारा॥३॥च"
कहीं तो बसी है
             किनारे पै नगरी।
             कहीं
         ह
```

नगर है कहीं जिसमें वजता नगारा॥४॥च'ं (६४)

```
शिवानन्द
               कहते
               तुम्हीं गति हो गङ्गा।
तुम्हारा
             हि मैने
               लिया है सहारा॥ ५॥ चः
                । [ ४४.] . ..
                * भजन * गुंग स्तुनि
लगी है लगन मन
               को गङ्गे तुम्हारी।
         विन
दरश
                 तुम्हारे 🧸
              हूँ रहता दुखारी।। टेक ॥ ल · · ·
ये प्रकृति कि प्रतिमा
              तुम्हारी है जग में।
```

( \$3)

```
तुरहें
        कर
परश
             सब हि होते सुखारी॥१॥ल…
मनुज देवता नाग
            करते हैं पूजन।
त्रिपथ गामिनी तुम
            सभी की हो प्यारी॥२॥ लः
    श्रमत मयी जल
ये
            कि स्वच्छन्द धारा।
    ताप के
त्रिविध
            नाश की है कटारी॥३॥ लः
       पापियों के
सभी
            हरे पाप चण में।
     पावनी नाम
पतित
            की है उजारी॥४॥ लः
```

( ٤ ξ )

शिवानन्द वर माँगते हैं ये तुम से। न छूटे लगन जो लगी है हमारी॥ ५॥ ल'''

### [ ५५ ]

[ नोट: - यह गाना प्रथम पुष्प का है परन्तु प्रेस की भूल से आधा ही छुपा था। ग्रातः इस द्वितीय पुष्प में दुवारा पूरा छापा जाता है।]

% भजन

मेरा भव सिन्धु में कब तक शुमार बाकी है। प्रभु कह दो ज़रा अब

क्या गुबार बाकी है ॥ टेक ॥ ॥१॥ मे …

चाह सुख की नहीं गृम है नहीं ज़रा दुख का। (६७)

```
मुझे तो अाप का हि
            एतबार बाकी है॥२॥मे...
```

नहीं संसार में दुख के हि सिवा कुछ देखा।

प्रभु अब आप का हि इन्तज़ार बाकी है ॥३॥ में ... ŧ

बन्धु वो मित्र जगत मैं सभी भूठे निकले।

देखना त्राप का हि

त्रव करार वाकी है ॥४॥ में "

मुझे भाषा न कोई

में न किसी की भाषा।

अब तो इस जग में

तुम्हारा हि प्यार वाकी है ॥५॥ मे ...

हि तन्त्री के तो सब ( 25 ) श्रीर तार टूट गये। श्रव तो इक प्रेम का तेरा हि तार बाकी है॥६॥ मेः

नहीं है प्रेम शिवानन्द को तन धन जन से। राम अब आप का हि बस आधार बाकी है॥७॥ मेःः

[ ४६ ]

% भजन %

रे मन इसी से तन को सज
प्रभु प्रेम योग शृङ्गार है।

गह मनुज तन तरणी मिली

अब कर यतन तो पार है॥ टेक॥ रे मः

नहिं टूट जाये देखना

(33)

#### जग भाँभटों में ये कहीं।

प्रभु प्रेम माला से जुड़ा

जीवन जो माला तार है ॥१॥ रे म...

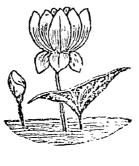
दुनियां के रागों में न भूले

प्रभु लगन की रागिनी।

करती रहे वीणा मधुर स्वर

गान से भाँकार है॥२॥ रेम'''

कहते शिवानन्द श्रीति प्रभु की
है पुरातन से लगी।
भव जाल में भी जो न छूटे
वही सचा प्यार है॥३॥ रेम...



( 800)

#### योग-वेदान्त

(हिन्दी मासिक पत्रिका)

वार्षिक मृल्य ३॥।) रु० आरण्य विश्वविद्यालय की ओर से प्रकाशित यह मासिक पत्रिका हमारे पूर्वजों के विचारों का प्रतिनिधित्व करती है। आज के युग में यही एक मासिक पत्रिका है, जो योग-वेदान्त के व्यावहारिक ज्ञान को सरल और सुबोध-गम्य भाषा में प्रचारित करने का प्रयत्न कर रही है। इस में सभी आध्यात्मिक विषयों को स्थान दिया जाता है और साथ-साथ जनता के लिये उपयोगी विचार भी प्रकाशित किये जाते हैं।

पित्रका प्रतिमास प्रकाशित होती है श्रीर इसका साल जुलाई से प्रारम्भ होता है। चन्दा भेजने का पताः—

> · व्यवस्थापक, योग-वेदान्त (मासिक पत्रिका) त्र्यानन्द कुटीर (ऋषिकेश)

#### आरोग्य जीवन

( ग्रारोग्य ग्रौर स्वास्थ्य शास्त्र की प्रतिनिधि )

श्रारोग्य शास्त्र का प्रचार करने के लिए यह मासिक पत्रिका श्रारएय विश्वविद्यालय की श्रोर से प्रकाशित की जाती है। इस में श्री स्वामी शिवानन्द जी महाराज के विचारों के साथ-साथ त्र्यन्य लब्धप्रतिष्ठ विद्वानों के विचार भी प्रकाशित किये जाते हैं। प्राचीन चिकित्सा की प्रणाली को सु-प्रचारित करती हुई यह पत्रिका सभी प्रकार के रोगों के निर्मृ लन का उपाय सुगम रूप में प्रकाशित करती है।

वार्षिक मूल्य केवल ३।।।) रु०। पृष्ट संख्या ३२।

पताः--व्यवस्थापक, स्त्रारोग्य जीवन स्त्रानन्द कुटीर (ऋषिकेश)

# श्री स्वामी शिवानन्द जी रचित पुस्तकें

## योग-वेदान्त और भक्ति विषयक अनमील ग्रन्थ

मन त्रौर उसका निम्रह प्रथम भाग	••••	१) रु०
मन त्रौर उसका निम्रह दूसरा भाग	•••	२। <b>र</b> ०
दिव्य जीवन भजनावति		<b>२।) र</b> ०
शिवानन्द विजय नाटक	••••	१॥) रु०
योगाभ्यास	****	२ , स्०
पह्नवमयी शिवगीता	****	१॥) इ०
च्ची धर्म स्त्री धर्म	••••	२) रु

जीवन ज्योति चैतन्य ज्योति .... **∮) £**0

मिलने का पताः—

शिवानन्द प्रकाशन मण्डल, ग्रानन्द कुटीर (ऋषिकेश)

#### चैतन्य ज्योति

( प्रामाणिक विवेचनात्मक स्राध्यात्मिक उपन्यास )

श्री स्वामी शिवानन्द जी महाराज के जीवन पर प्रकाश अलने वाला यह अन्थ ४४० पृष्टों में एक कहानी को कहता है और २०वीं शती के महान् की गाथा को उपन्यास के रूप में अपस्थित करता है।

कहानी रोचक है और साहित्य की दृष्टि से भी सुसम्पन्न है, नो आपके परिवार की अमर गाथा हो जायगी।

मृल्य । ६) रु०

मिलने का पता:— शिवानन्द प्रकाशन मण्डल, श्रानन्द कुटीर (श्रुषिकेश)

#### जीवन ज्योति

( लेखकः "श्री स्वामी शिवानन्द सरस्वती )

जीवन उयोति के पाठकों का जीवन पथ सवेदा उयोति रहेगा और उनको अन्धकार में पथ खोजने की आवश्यकता नहीं पड़ेगी—क्यों कि जीवन उयोति मनुष्य जीवन के अन्धकार अज्ञान का निवारण करने के विचारों को लेकर अप्रणी हुई है। पुस्तक उपादेय हैं। मूल्य केवल १) रु०।

मिलने का पताः— शिवानन्द प्रकाशन मण्डल, ऋानन्द कुटीर (ऋषिकेश)

दिन्य जीवन मराडल का कार्य आपका कार्य है आप भी इस महत्वपूर्ण कार्य में सहयोग दे सकते 'हैं

# १. दिन्य जीवन मगडल के विश्वविस्तार के लिये

संरक्षक बनें .... ४०००) ६० ( शुरुकः । श्राजीवन सदस्य बनें .... १०००) ६० सहयोगी वनें .... ४००) ६० साधारण सदस्य वनें ... ७) ६०

- ज्ञान यज्ञ में आहुति दें—दिच्छा दें
  एक पुस्तक प्रकाशित करवाकर १०००) ६०
  एक पुस्तिका प्रकाशित करवाकर १००) ६०
  एक पत्रिका प्रकाशित करवाकर ३०) ६०
  थ. शिवानन्दाश्रम श्रन्नचेत्र के लिये द्रव्य दें
  एक दिन महात्मा भोजन के लिए १०००) ६०

मासान्त दिन में दरिद्रनारायण् भोज के लिए ३००) ह०

४. श्री विश्वनाथ मन्दिर में नित्य पूजा मेंट चढ़ाएे'
(श्राजीवन) प्रति मास एक दिन की पूजा के लिए ४०० ६०)
एक दिन की पृजा के लिए १४) ६०

६. शिवानन्दाश्रम में अभ्यागतों, तीर्श्वयात्रियों के लिए कुटियायें बनवायें ... २०००) रू० प्रति कुटिया (१० × १२) ७. "अारएय विश्वविद्यालय" के सम्पर्क में आवे हिन्दी मासिक पत्रिका के संरत्तक बतें ४००) ६० (शल्क) ३।।।) रु० (वार्षिक)

ट ''त्रारएय विश्वविद्यालय'' ( त्रा'गरेजी साप्ताहिक ) का अध्ययन करें

साधारण सदस्य बनें

्र) रु० तिमाही चन्दा साधारण सदस्य बनें ... ३॥) रा० श्रद्ध वार्षिक (ऋौर) योग शिचा लें ६॥) रु० वार्षिक (और) शास्त्र चर्चा करें

> मंत्री, दिव्य जीवन मंडल श्रा नन्द कुटीर, (ऋपिकेश)

# ।। हिमाञ्चलीय दिव्यासृत ।।

(शिवानन्द आयुर्वेदिक औषधालय)

## प्रभावशाली और प्रामाणिक औषधियां

जिनका निर्माण शुद्ध-हिमाश्चलीय जड़ी-वृटियों द्वारा, शिवानन्दाश्रम में होता है।

#### शुद्ध शिलाजीत

रक्त-शोधक, शक्तिवर्धक श्रोषिध मूत्र-विकारादि सर्व-साधारण रोगों से श्राकुल रोगियों की जीवन-दात्री। २) रु., ४) रु. तथा १०) रु. की वोतलों में प्राप्त हो सकती है।

#### च्यवनप्राश

चर्बी को शुद्ध करती, स्मरण-शक्ति, दिमागी ताक्तत, धारणा शिक्त को बल देती, पाचन-शिक्त को विकसित करती रक्त-गुण को उत्तम करती है। पतन सम्बन्धी रोगों के लिए बहुत हो उत्तम है। पाव भर और सेर भर के डिब्बों में २।।) का और १०) का के मृल्य पर मिलती है।

# ब्राह्मी-श्रांवला-शीतल तेल

स्नायुत्रों को वल देती, श्रोजस्विता को तेज देती, श्रन्तस्तल की उप्णता को शीतल करती है। श्रांत चिड़चिड़े श्रोर स्मृति-हीन स्वभाव शाली व्यक्तियों के लिए उपयुक्त, श्रीष्म-श्रम्तु में श्रत्या-वस्यकीय है। ४) रु० दाम पर मिलता है।

#### दन्त-रच्क मंजन

कृमिनाशक, हिलते दांतों को मजबूत बनाता है। मसूड़ों की स्जन को आराम देता, रक्त-प्रवाह को वन्द करता, साधुओं का अन्वेषित मन्जन, ।) आने और ॥) आने के पैकेट और १।) के टिन में मिलता है।

## ब्राह्मी बूटी

यह एक पर्वतीय बृटी का नाम है। जो रात को पानी में मिलाकर, सुबह अवलेह के रूप भें, कुछ वादाम, मिश्री और दृष के साथ मिलाकर पी जा सकती है। दिमाग को ठण्डा करती है। यह बृटी ॥) जाने और १) रूपये के पैकेट में मिलती है।

## दिव्यामृत त्रिचूर्ण

खांसी और ठएड की तासीर को नष्ट करता है सुबह छीर शाम चाय की मानिन्द बनाकर पीना चाहिए, ।) छीर ॥) श्राने के पैकेटों में मिलता है।

# चुधा वर्धक

चुधा शक्ति को बढ़ाता, अजीगो द्वार करता, मनुष्यों की शाकुतिक भूख को खोलता हैं जिसके पेट में अजीर्ण की बीमार्ग हो, वे ॥) आने और १) रू० के पैकेट में मंगा सकते हैं।

#### व्रह्मचर्य सुधा

एक सफल औपधि, जो वीर्य पतन सम्बन्धी खप्नादिन्होंगें में

हितकर सिद्ध हुई है, जो बीर्य और ओज-शिक्त को नवजीवन का दान देती है। १) रू० और २) रू० के पैकेटों में मिल सकती है।

#### विशेष

डाकव्यय अलग । १०) रू० मे अधिक मांग होते पर २४ प्रतिशत र्ग्याप्रम (पेशगी) व्यय भेजिए। और पता साफ और शुद्ध अत्तरों में लिखिये।

> मैनेजर-शिवानन्द आयुर्वेदिक फार्मेसी, आनन्द कुटीर पो० औ०, ऋषीकेश (जि० देहरादून) हिमालय

# हिमाञ्चलीय दिव्यामृत (शिवानन्द आयुर्वैदिक श्रीषधालय)

#### चन्द्र प्रभा

आयुर्वेदिक-प्रणाली की प्रमुख औषि है। केवल मात्र खनिज पदार्थ ही नहीं, बरन हिमगिरि के अरएयों में प्राप्त, बृदियों के मेल से इस अमृतमयी औषि का जन्म हुआ है। क्यों न ऐसा हो, जर्वाक हमारे पूर्वजों की वाणी ने कहा कि चन्द्रप्रभा कायिक, मानिसक दुर्वलताओं, मूत्रादि-विकारों, गांठ वन्धन, (पेट में

आंतों के अन्दर) और शरीर दर्द के रोगों, बवासीर, दिल वें बीमारी जैसे असाध्य रोगों की निवृत्ति को सफल-साध्य वत देती है। और ओजदायी स्वास्थ्य-दात्री औषधियों की जनतें

## कैसे इस्तमाल करें

श्रीषधि बरतने के पहले विरेचन से पेट साफ करतें श्रीर तक नित्य-प्रति १ गोली सुबह श्रीर १ शाम हल्के गर्म जल या दूध वे साथ ले लें। जहां तक बने, भिर्च, तेल, खट्टी, मीठी चीजों क उपयोग न करें। ताकतवर के लिए तो रोजाना सोने के पहले। गोली काफी होगी। मृल्य २) प्रति तोला।

#### च्यवनप्राश

आयुर्वेदिक-शास्त्र के अनुसन्धानों में यह एक नई सफल आषि है, जिसका रोग-निर्माण-जीवन, हिमालयवर्ती-अरएय प्रदेश की जड़ी वृदियों से हुआ है। सच पूछा जाय तो आज यही एक सफल औषि हैं, जो T. B. । चयरोग) सहश भयंकर रोग को समूल नष्ट कर सकती है। फेफड़ों की शुद्धी, रक्त की पिवति धमिनयों का सिचन, हिंडुयों की मजबूती, कच्चे दिमागी नाजुक बदन का नव जीवन तो इसके गुण हैं ही, परन्तु शरीर-सम्बन्धी कोई रोग ऐसा नहीं, जिसका उपशमन इससे न हो सकता हो।

### कैसे इस्तमाल करें

रोजाना सुबह आधे सेर गरम दूध या पानी के साथ १ चम्मच माप के बराबर ते लीलिए। दाम २॥) रू० और १०) रू०।

# महाचर्य सुधा

स्यन्तरोप, शारीरिक-दुर्वेलता, मानसिक-पत्तन, स्मृतिलीप, शिक्तिहीनता को समूल नष्ट करने के विचार से:—

- १. श्रीपधि-ज्ञाता परामर्श दातात्रों की सहायता लेकर ।
- २. त्रायुर्वेदिक-पद्धति के त्रानुसार।
- ३. शक्ति खोए नवयुवकों को वर स्वरूप।
- ४. उत्तरावर्त्तीय-हिमांगरि-स्थित वृदियों का सत्व लेकर।
- ४, जीवन के नैराश्य-सागर में डूचे नवयुवकों की चरित्र शक्ति की नौका की एक मात्र अवलम्ब, यह ब्रह्मचर्य सुधा हमने तैयार की है।

# कैसे इस्तमाल करें

द्वाई को लेने के पहले पेट साफ करलें फिर ३ माशा के करीब द्वाई १ छटांक ठंडे दूध में मिला कर पीलें। फिर ३ छटांक दूध बाद में पीलें द्वाई सूर्यो द्य के पीछ लेगें तो अत्युत्तम। ज्वर होने से द्वाई का तत्त्वण उपयोग न करें। बीमारी ज्यादा होने से ४० दिन द्वाई का प्राथमिक उपयोग आवश्यकीय है। मिर्ची, प्याज, समागम-सम्बन्धी दुर्गुण निषद्ध मानिए। कौपीन (लंगोट) का इस्तेमाल करें। २ तोले का दाम १) ६०, ४ तोले का दाम २) ६०।

हमने और दवाइयां भी वनवाई हैं:— १. शुद्ध शिलाजीत। दाम २), ४), १०) रुपया। ' २. ब्राह्मी आंवला शीतल तेल । ४) रुपया टिन ।

३. दन्तरक्तरुमंजन । दाम ।) आना, ॥) आना ।

४. ब्राह्मी बूटी । दाम ॥) आना, १) रुपया ।

५. त्रिचूर्ण । दाम ॥) आना, ॥) आना ।

६. जुधा वर्द्ध क । दाम ॥) आना, १) रुपया ।

वया त्रापने पाद-रत्तक-अवलेह का नाम सना है ?

यदि नहीं तो आज ही मंगा कर देखिए। यदि आपके पांव में बरसाती मौसम की बीमारी हो, एड़ियों में खून निकलता हो, पांव फट गए हों, तो तुरन्त रात को सोने के पहिले गरम पानी में पांच साफ कर और कपड़े से खूब पौंछने के बाद इस मलहम को लगाकर सो जाइए। पित्तविकार से हुए शारीरिक विकार को मिटाने के लिए इसका इस्तेमाल की जिए।

यदि और कुछ पूछना हो तो नीचे के पते पर पत्र भेजिए। हम आपकी सेवा में सदा उपस्थित हैं।

रीनेजर

शिवानन्द आयुर्वेदिक फार्मेसी, आनन्द कुटीर ऋपिकेश, (जिला देहरादन)

( ११२ )